



# Planification annuelle 2023-2024

6<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents  
de l'école Sainte-Catherine-Labouré



*À l'école  
Amusons-nous !  
Respectons-nous !*

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Sainte-Catherine Labouré. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION DES COMPÉTENCES						
Matières	Compétences	Répartition	Première communication	Étape 1	Étape 2	Étape 3
			13 octobre	3 nov.	16 fév.	21 juin
Français	Lire	40%	La première communication est un bulletin spécial qui présente les premières observations faites par les enseignants.  Bien qu'il n'ait pas de « valeur » en pourcentage, c'est un bon indicateur du cheminement de votre enfant.	X	X	X
	Écrire	40%			X	X
	Communiquer oralement	20%			X	X
Mathématique	Résoudre	30%			X	X
	Utiliser un raisonnement	70%		X	X	X
Anglais	Communiquer oralement	45%			X	X
	Comprendre des textes entendus	35%			X	X
	Écrire des textes	20%			X	X
Science et technologie		100%		X	X	X
Arts plastiques		100%			X	X
Musique		100%		X	X	
Éthique et culture religieuse		100%		X	X	
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté		100%	X	X	X	
Éducation physique et à la santé		100%	X	X	X	
Compétence non disciplinaire	Organiser son travail				X	

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Carl Vézina  
Directeur

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 6<sup>e</sup> année

Geneviève Beaulieu (601)  
Paula Do Vale (602)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Clicmots (manuel de base) Grammaire (Marie Nadeau) Fiches reproductibles en lecture Fiches reproductibles en grammaire Cahier d'écriture Guillemets Arobas (manuel de base)	Clicmaths Fiches reproductibles Calculatrice Décimale	En temps et lieux Fiches reproductibles Escales	Fusion Jeunesse ou Escales Fiches reproductibles Éclair de génie	Vers le monde Fiches reproductibles Le Pacifique

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple :  Traitement de texte Projets d'écriture Lecture quotidienne Évaluations formatives hebdomadaires Carnet de bord	Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple :  Approche par problèmes, Travaux d'équipe et personnels, Activités à l'aide de la calculatrice, Activités de calcul mental Exercices d'approfondissement Décloisonnement	Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple :  Discussions sur l'actualité Des ateliers d'apprentissage Lecture en dyades ou en grand groupe	Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple :  Discussions Des ateliers d'apprentissage Lecture en dyades ou en grand groupe	Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple :  Discussions Des ateliers d'apprentissage Lecture en dyades ou en grand groupe
--	---	---	---	---

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda de votre enfant. La planification est donnée le vendredi ou le lundi. De plus, les leçons sont vérifiées lors du contrôle de la semaine. Votre enfant devrait consacrer en moyenne 60 minutes par jour minimum à son travail scolaire à la maison.

## Français, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  Évaluation des créations plastiques personnelles et médiatiques	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>	<b>Oui</b> MELS (20 %) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées  Dictées  Tests de grammaire  Tests de conjugaison  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées  Dictées  Tests de grammaire  Tests de conjugaison  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>	<b>Oui</b> MELS (20 %) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Mathématique, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples. L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
<b>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</b>	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique** : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie** : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure** : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique** : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité** : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus. (ex. : obtenir la somme 7 si on lance deux dés).

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui MELS (20 %) du résultat final</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Des approches pédagogiques variées, comme, par exemple : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui MELS (20 %) du résultat final</b>	<b>Oui</b>

# Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne entre autres, Les Prairies et la Côte Ouest, pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la démocratie.  L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>	<p>En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes au cours d'un projet de robotique.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
<b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers matériel</b> (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.)</li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b> (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.);</li> <li>3. <b>L'univers vivant</b> (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.).</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</b></p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour objet des problèmes de science et technologie liés à la robotique</p> <p>Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.</p> <p>Questions sur les connaissances de l'élève.</p>	<b>Oui</b>	<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour objet des problèmes de science et technologie liés à la robotique.</p> <p>Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.</p> <p>Questions sur les connaissances de l'élève.</p>	<b>Oui</b>	<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour objet des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves et la robotique.</p> <p>Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.</p> <p>Questions sur les connaissances de l'élève.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éthique et culture religieuse, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 10 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 9 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

### Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>		
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<p><b>Organiser son travail</b></p> <p>Analyser la tâche à accomplir.</p> <p>Analyser sa démarche.</p> <p>S'engager dans la démarche.</p> <p>Accomplir la tâche.</p>	

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (45 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<b>Écrire des textes (20 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familial. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b> L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. L'élève persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu, la prise des risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p>	<b>Oui</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b> L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. L'élève persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu, la prise des risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs en anglais, il utilise les composantes du texte et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Écrire des textes :</b></p>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p><b>Écrire des textes :</b>  L'élève s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes. Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux à un public familier.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écrire des textes :</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluation des créations plastiques personnelles et médiatiques	<b>Non</b>	Évaluation des créations plastiques personnelles et médiatiques	<b>Oui</b>	Évaluation des créations plastiques personnelles et médiatiques	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Musique, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève utilise de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il décrit des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>L'élève apprend à faire avec l'intervention de l'enseignante :</p> <p><b>Apprécier :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— vérifier l'exactitude des éléments utilisés parmi les suivants : intensité et nuances, durée, hauteur, timbre et qualité du son.</li> <li>— Repérer des techniques vocales et instrumentales.</li> <li>— Vérifier le ou les changements de tempo parmi les suivants : <i>lento</i>, <i>moderato</i>, <i>allegro</i>, <i>rallentando</i> et <i>accelerando</i></li> <li>— Donner son point de vue à partir de ses observations musicales et des critères d'appréciation proposés.</li> </ul> <p>Évaluation par observation et questionnaire rempli en classe.</p>	<b>Non</b>	<p>L'élève apprend à faire avec l'intervention de l'enseignante :</p> <p><b>Inventer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Faire l'inventaire de l'ensemble des idées suscitées par la proposition de création.</li> <li>— Choisir différents éléments parmi les suivants : intensité et nuances, durée, hauteur, timbre et qualité du son.</li> <li>— Utiliser des procédés de composition suivants : reproduction sonore, collage, ostinato miroir.</li> <li>— Rehausser des aspects de sa création par l'utilisation d'éléments musicaux.</li> </ul> <p><b>Interpréter :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Respecter les éléments du langage musical selon le répertoire utilisé.</li> <li>— Respecter les éléments liés à la structure de la pièce.</li> <li>— Combiner les éléments musicaux de la pièce.</li> <li>— Intégrer les techniques instrumentales aux moyens sonores utilisés.</li> </ul> <p>Évaluation par observation et présentation dans la classe</p>	<b>Oui</b>	<p>L'élève apprend à faire avec l'intervention de l'enseignante :</p> <p><b>Inventer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Créer des pièces vocales et instrumentales selon la démarche de création proposée.</li> <li>— Utiliser dans ses créations des sons variés provenant d'objets sonores, d'instruments de musique et de la voix humaine.</li> </ul> <p><b>Interpréter :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Utiliser plusieurs techniques vocales et instrumentales et ajouter de l'expression à son interprétation.</li> <li>— Interpréter des pièces musicales de styles variés en tenant compte des autres et des gestes du chef d'orchestre.</li> </ul> <p><b>Apprécier :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Utiliser de façon pertinente le vocabulaire relié à la musique.</li> <li>— Exprimer ce qu'il a entendu à l'écoute d'une musique.</li> </ul> <p>Évaluation par observation, et aussi présentation publique (concert de fin de</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEESR/ CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>C 2 - Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</b> L'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes et de l'activité et du but visé.</p> <p><b>C 3 - Adopter un mode de vie sain et actif :</b> L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>C 1 - Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</b> L'élève exécute diverses actions motrices ( locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets ). L'élève exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.</p> <p><b>C 3 - Adopter un mode de vie sain et actif :</b> L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>C 1 - Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</b> L'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets). L'élève exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.</p> <p><b>C 2 - Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</b> L'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes et de l'activité et du but visé.</p> <p><b>C 3 - Adopter un mode de vie sain et actif :</b> L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

### Exigences particulières, matériel de base

- souliers de course à semelle non marquante
- « short » à taille élastique
- chandail à manches courtes